



9634-COLOR BARNIZ MARINO BASE AGUA

DESCRIPCION DEL PRODUCTO

Tipo

Barniz en base a emulsión acrílica pura, diseñado con un equilibrio de dureza y flexibilidad que permite adaptarse a los cambios dimensionales propios de la madera. Se caracteriza por su alta durabilidad y por brindar una excelente protección, debido a la incorporación de aditivos especiales contra la radiación ultravioleta y biocidas de amplio espectro. Barniz Marino Base Agua puede ser aplicado sobre barnices alquídicos antiguos, presenta una excelente retención de brillo y, a diferencia de los actuales barnices marinos, tiene muy bajo olor, rápido secado y no presenta riesgos de inflamación.

Usos recomendados

Pintado de todo tipo de maderas en exteriores e interiores.

CARACTERISTICAS TECNICAS

Color: Natural, Maple, Alerce, Roble y Caoba.

Envases disponibles: ¼ de Galón y Galón (3,785L)

Terminación: Brillante

Peso específico (Kg /L): 1,07 ± 0,03

Viscosidad (UK): 67± 3

Rendimiento Aproximado: 40 m²/gl. en una mano

Tiempo de Secado (a 25°C y 60% HR):

Tacto	Duro	Repintado Mínimo	Repintado Máximo
2 hrs.	6 hrs	4 – 6 hrs	---

El espesor de película, ventilación, humedad, dilución y otros factores pueden influir en los tiempos de secado.

Estabilidad de Envasado

Mínimo 24 meses en envase sin abrir, almacenado en condiciones normales y protegido de la intemperie.

INSTRUCCIONES DE APLICACION

Preparación de Superficie

En maderas nuevas se debe lijar suavemente en el sentido de la veta de la madera. La superficie debe estar limpia, seca, libre de polvo y grasas. Posteriormente, imprimir la madera con una mano de Barniz Marino Base Agua, diluido con un 10% de agua. En maderas barnizadas anteriormente y si la película se encuentra en buen estado, lijar suavemente para reducir el brillo de la película antigua. Si el barniz está cuarteado, parcialmente desprendido o en mal estado, se debe eliminar mediante lijado, cepillado u otro medio abrasivo disponible.

Condiciones de Aplicación

Se recomienda barnizar cuando la temperatura ambiente sea mayor o igual a 5°C y la humedad relativa del aire sea inferior a 80%. No pintar en días con lluvia, niebla o llovizna.

Número de manos recomendadas: 2 a 3

(Dependiendo de la absorción, ambiente (interior-exterior), tipo de madera y de la intensidad de color que se quiera lograr.

Diluyente: Agua, para lavar las herramientas y utensilios

Dilución: No requiere

PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

Evitar el contacto con la piel. Para mayor información consultar Hoja de Seguridad.

R-OEDE-003

Revisión: JIV-01

Fecha de emisión: 25.10.2016

Limitación de responsabilidad: Las sugerencias o recomendaciones que se relacionan con el uso de los productos elaborados por PINTURAS TRICOLOR S.A., que figuren en su literatura o tengan su origen en una respuesta específica, se han elaborado de buena fe y de acuerdo a sus conocimientos técnicos actualmente vigente. PINTURAS TRICOLOR S.A., garantiza la calidad permanente de sus productos según sus especificaciones técnicas, pero no puede garantizar su aptitud o propiedades para un uso determinado del producto, ya que ello es responsabilidad del comprador, quién debe verificar su idoneidad para cada caso específico. El resultado final del uso de sus productos depende de su correcta aplicación según lo determinan las reglas del arte. Los datos contenidos en este envase están sujetos a cambios sin que ello altere las características del producto contenido en él.